

DUBBIO

Un'azalea in via Fani Quando la vittima dice al carnefice: «Tu stai peggio di me»

FRANCO INSARDÀ ALLE PAGINE 14 E 15

ando la vitti ice al carnefice: tu stai p

FRANCO INSARDÀ

l merito di questo libro è di aver avuto il co- mata, come documenta molto beraggio di alzare il velo sui conflitti della no- ne questo saggio, facevano parte stra storia. Un'operazione che finora hanno integrante della società e c'erano fatto solo l'autore e la vedova Calabresi. In tanti anni fior fior di intellettuali che hanno dalla morte di mio padre molti si sono interessati alla predicato la bontà della scelta di vicenda, alla sua vita, un po' troppo alla sua morte, prendere le armi». E Agnese Moro spesso in modo sguaiato, però nessuno si è interessa- continua: «Nei miei incontri in gito del dolore che rimane da una parte e dall'altra, ro per l'Italia ci sono tante persone quando si chiude un conflitto. Si tratta di una ferita che vengono non solo per capire che nessuno ha mai curato. Mi chiedo: perché non curome mai io, Giovanni Ricci e altri riamo il nostro passato?». Lo dice Agnese Moro prefamiliari delle vittime siamo insiesentando, insieme con Marco Follini, "Un'azalea in me agli ex terroristi, ma tanti an-Via Fani. Da Piazza Fontana a oggi: terrorismo, vitti- che per curare la loro memoria, feme, riscatto e riconciliazione" (San Paolo edizioni, riti per aver tifato per la morte di 344 pagg. 25 euro), il libro di Angelo Picariello, quiri-mio padre e lo raccontano vergonalista di *Avvenire*.

partenenti alla lotta armata, familiari delle vittime, la attenuerà mai questo». giovani e altri che ci hanno aiutato. Il merito, però, è Quello di Angelo Picariello è un viaggio nelle pagine

buoni e i cattivi, anche durante il terrorismo c'era una società buona e dei gruppetti di cattivi, usciti dal nulla, che a un certo punto hanno deciso di prendere le armi, con lo Stato incapace di fronteggiarli. Però in un guizzo di democrazia alla fine abbiamo sconfitto il terrorismo. Questa è la favoletta che passerà alla storia. Si tratta, sottolineo, di una favoletta, perché le persone che hanno scelto la lotta ar-

gnandosi di se stessi, altri che erano bambini e hanno La figlia di Aldo Moro sottolinea: «Questo libro è co- vissuto quel periodo avendo paura . È stato sorprenstato anni di lavoro, riflessione, ripensamenti, scru- dente che dopo tanti anni qualcuno venisse a interespoli, prudenze e delicatezze. Facendo, soprattutto at-sarsi del mio dolore». E Giovanni Ricci, figlio di uno dolore al composito del mio doltenzione che l'esigenza di raccontare non creasse al- dei poliziotti assassinati a via Fani, che insieme ad tro dolore. Restituisce i sentimenti e il clima di tutte Agnese Moro ha stabilito un rapporto con gli ex terrole persone che partecipano a questo gruppo di dialo-risti confida: «Si portano addosso una croce più grango (da cui è nato "Il libro dell'incontro" ndr) tra ex ap-de della mia, per il peso di ciò che hanno fatto "e "nul-

di chi ci è venuto a cercare, perché le nostre sono state più nere del terrorismo italiano: dalla strage di Piazza vite molto solitarie, molto isolate. È stato sorprenden- Fontana alla morte del commissario Calabresi, dalla te che qualcuno venisse a interessarsi al mio dolore. I storia di Prima Linea e delle Brigate Rosse fino al rapiconflitti della nostra storia diventano favolette che mento di Aldo Moro. Un percorso difficile, fatto di tepoi passano alla storia: nella Resistenza ci sono stati i stimonianze, racconti ed esperienze personali che traccia il quadro di un periodo complicato della nostra democrazia, nel quale una generazione percorsa e dilaniata da un forte malessere in alcuni casi ha trovato uno sbocco nella lotta armata. Il lavoro del giornalista di Avvenire, pur mantenendo una rigorosa ricostruzione storica, si focalizza sui protagonisti senza distinzioni preconcette tra vittime e terroristi e, grazie alla formazione professionale, politica e reli-

> Ritaglio ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile. stampa

Data

14-12-2019

Pagina Foglio 1+15 2 / 3



giosa dell'autore, ne restituisce la loro umanità e i loro sentimenti.

La figura di Aldo Moro è il filo conduttore di "Un'aza-

lea in via Fani". Una delle lezioni del presidente della Dc è testimoniata da Nicodemo Oliverio, suo allievo alla cattedra di diritto e procedura penale alla Sapienza proprio nell'anno accademico del rapimento: «Aveva incredibile attenzione umana per la persona che traspariva dalla passione con cui spiegava il ruolo emendativo della pena». Oliverio, alla presentazione del libro, ha ricordato che «l'ultima lezione, il 15 marzo 1978, fu proprio sulla rieducazione dei detenuti. Senza dimenticare i suoi dubbi sull'ergastolo, una posizione che restituisce appieno la contemporaneità del pensiero di Moro. E non sfugge a nessuno come l'articolo 27 della Costituzione sia stato ispirato proprio da lui».

Picariello ricorda anche la figura di padre Adolfo Bachelet, fratello di Vittorio ucciso il 12 febbraio 1980 alla Sapienza, che ha avuto un ruolo fondamentale nelle scelte e nei pentimenti di tanti ex terroristi sia di destra che di sinistra, come Maurice Bignami, ex capo di Prima Linea. Storica, a proposito di questa formazione armata, la conversione "laica" al congresso Radicale del 1987 di Sergio D'Elia, diventato poi animato dell'associazione "Nessuno tocchi Caino".

Storie che hanno un comune denominatore: quella umanità emersa in molti di coloro che hanno scontato la loro pena, maturando anche un sincero pentimento, come l'ex brigatista Franco Bonisoli che ha ispirato il titolo del libro. Sì perché è proprio Bonisoli, con il quale Picariello ha da anni un rapporto di amicizia, che nel 2013 arriva a Roma, e chiama il giornalista. Si danno appuntamento in via Fani, dove lui 35 anni prima nel 1978 aveva partecipato al commando che rapì Moro. "Quando arrivai in zona-scrive Picariello-scopriiche c'era appena stato, aveva preferito, alla fine, andarci da solo. Era da poco passato mezzogiorno. Gli chiesi però di tornarci un attimo insieme. Imboccammo così a piedi la strada e subito scorsi a terra, sul marciapiede un vasetto con una piantina, davanti alla lapide in ricordo delle vittime dell'agguato, all'incrocio con via Stresa. «Franco» gli dissi, «è bello che qualcuno ancora si ricordi, dopo tanto tempo...». «Veramente» fu la risposta bruciante, «l'ho appenamessa io». Un gesto che testimonia in modo netto la sua lontananza da quella violenza che aveva caratterizzata la prima parte della sua vita.

Una violenza che ha accompagnato l'Italia per oltre un decennio, quella che Sergio Zavoli ha battezzato come "La notte della Repubblica", e che Angelo Picariello fa iniziare il 19 novembre 1969, quando a Milano fu ucciso l'agente di Polizia Antonio Annarumma, originario di Monteforte Irpino (in provincia di Avellino). Il giornalista di Avvenire ricorda anche i funerali di Annarumma in cui era stato proprio il commissario di polizia Luigi Calabresi, assassinato il 17 maggio 1972, «a intervenire, ingaggiando un corpo a corpo drammatico, in questura, per sottrarre Mario Capanna al linciaggio degli agenti, furiosi per la sua presenza alle esequie». Per tanti, in quel pomeriggio l'Italia perse la sua «innocenza», si legge nel saggio storico, frutto di una lunga ricerca curata dall'Istituto di Studi Politici "S. Pio V" di Roma, con la prefazione di Agostino Giovagnoli, storico della "Cattolica", e i contributi dell'ex presidente della Camera, Luciano Violante e dell'ex capo dell'antiterrorismo, ed ex sottosegretario all'Interno, Carlo De Stefano che ha collaborato alla ricerca.

Un lavoro che parte da Giorgio Semeria, tra i fondatori delle Brigate Rosse, che «si avvicinò alla lotta arma-

ta frequentando proprio sia il Movimento di Cl che il Pontificio istituto missioni estere a Milano, prendendo anche parte con padre Pedro Melesi a un'esperienza missionaria in Brasile». Semeria, uscito di prigione, «si è sposato in chiesa e ha devoluto i doni di nozze alla missione che da ragazzo visitò con quel religioso che suo malgrado lo avvicinò alle ingiustizie, facendo in qualche modo pace con se stesso e potendosi impegnare ora per quegli stessi ideali giovanili in una maniera che non prevede la violenza». E poi ancora Renato Curcio, Alberto Franceschini e tanti altri fino alla colonna avellinese delle Br.

Sì, perché Angelo Picariello va a fondo su quello che è un pezzo di storia del terrorismo che ha vissuto da vicino. Lui, militante di Comunione e Liberazione, studente prima e poi giovane consigliere comunale, vivenell'Avellino della metà degli anni Settanta, inebriata dai successi sportivi della squadra di calcio e dall'ascesa politica di Ciriaco De Mita e della Dc di Base. Una città, come si intitola il capitolo dedicato alla sua Avellino, "fra evasione pallonara ed eversio-

ne politica". Dove Maurizio Montesi, un calciatore sui generis arrivato da Roma e tra i protagonisti della promozione in serie A, che Picariello descrive come "legato alla sinistra estrema, tanto regolare in campo quanto sregolato nella vita privata", alla vigilia di Natale 1978 in un'intervista a *Lotta Continua* dichiara: "Il tifoso è uno stronzo. Fa il gioco del sistema. Fa il tifo per undici persone con le quali

non ha nulla a che spartire». Un mese prima, l'8 novembre 1978, la borghesia avellinese era stata scossa dall'assassinio a Patrica, in provincia di Frosinone, del procuratore della Repubblica di Frosinone, Fedele Calvosa. La rivendicazione è delle "Formazioni comuniste combattenti" e gli autori sono tre giovani studenti avellinesi: Nicola Valentino, Maria Rosaria Biondi e il suo fidanzato Roberto Capone. Quest'ultimo rimarrà sul campo, ucciso dal "fuoco amico". Un'altra ragazza irpina, Maria Teresa Romeo compagna all'epoca di Nicola Valentino, sarà tra gli autori, il 19 maggio 1980, dell'assassinio dell'assessore regionale Pino Amato. Ma oltre a loro tre altri irpini hanno conosciuto la lotta armata. Alfredo Buonavita, operaio emigrato a Torino vicino a Renato Curcio sin dall'inizio e fondatore delle Br nel capoluogo piemontese. Gianni Mallardo, coetaneo e compagno di scuola di Picariello, tra i primi a dissociarsi, reclutato dall'altro avellinese Antonio Chiocchi, figura di spicco delle Br campane e braccio destro di Giovanni Senzani, tra i protagonisti del rapimento di Ciro Cirillo e dell'omicidio del commissario Antonio Ammaturo, che ha avviato un percorso di dissociazione nel carcere di Nuoro nel 1983.

Ma a mezzo secolo dall'esplosione di Piazza Fontana, che voleva far precipitare il Paese nello scontro e portare, attraverso la strategia della tensione, a una svolta autoritaria, ecco affermarsi, alla fine di un percorso lungo e drammatico, un vasto movimento di riconciliazione fra vittime, ex protagonisti della lotta armata e uomini delle istituzioni. Ed è ancora Franco Bonisoli il protagonista del viaggio di Angelo Picariello. L'occasione è quella della presentazione all'Istituto Sturzo de "Il libro dell'incontro", nel luglio del 2016, sull'esperienza del gesuita padre Guido Ber-

Ritaglio stampa ad uso

esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Quotidiano

14-12-2019 Data

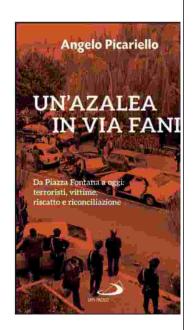
1+15 Pagina 3/3 Foglio



tagna. Franco Bonisoli è vicino a Giovanni Ricci, figlio di Domenico morto in via Fani. Con loro ci sono anche Agnese Moro e Alexandra Rosati, figlia di Adriana Faranda, la "postina" delle Br. E quel valore emendativo della pena che Aldo Moro aveva voluto nella Costituzione conforta oggi Agnese nel vedere i carcerieri di suo padre cambiati: «Sono stati una sorpresa perché nella mia mente loro sono dei mostri senza cuore, senza pietà. E lo sono anche stati». Ma poi ha scoperto in loro «un dolore infinitamente peggiore del mio che li fa essere totalmente disarmati nei nostri confronti. Ho imparato da loro che se tu vuoi ascoltare qualcuno e poi parlare ti devi disarmare da pregiudizi e rabbia. Incontrare chi ha fatto del male è un atto di amore verso se stessi, perché trovarsi faccia a faccia con chi ha compiuti atti tremendi di violenza è l'unico modo possibile per uscirne: perché quella è la realtà. Guardi in faccia dei vecchietti come me, cadenti o meno, ognuno ha sul viso la storia di quello che gli è successo e sono storie terribili. Perché quando hai pensato di salvare il mondo, ma alla fine scopri che hai ucciso solo delle brave persone che non possono tornare indietro, e quella giustizia che volevi l'hai solo tradita è davvero terribile. Ecco perché è importante fare un percorso insieme ». E Agnese Moro ribadisce che suo padre avrebbe approvato questo cammino di riconciliazione e il fatto che «queste due realtà "ex giovani" feritesi reciprocamente, possano oggi incontrarsi e sanare qualcuna di quelle ferite io sono certa che per lui sia motivo di contentezza».

AGNESE MORO: «QUESTO LIBRO RESTITUISCE I SENTIMENTI E IL CLIMA DELLE PERSONE CHE PARTECIPANO A UN GRUPPO DI DIALOGO. È STATO SORPRENDENTE CHE QUALCUNO SI INTERESSASSE ALMIO DOLORE»







NICODEMO OLIVERIO: 'ULTIMA LEZIONE DI MORO, IL 15 MARZO 1978, FU SULLA RIEDUCAZIONE DEI DETENUTI. SENZA DIMENTICARE I SUOI DUBBI SULL'ERGASTOLO, UNA POSIZIONE CHE RESTITUISCE APPIENO LA CONTEMPORANEITÀ **DEL SUO PENSIERO»**

riproducibile. esclusivo Ritaglio stampa ad uso del destinatario, non